

Comarca de Alhama

El periódico de la Comarca del Alhama de Granada. Publicación mensual de información general. Difusión gratuita.

AGOSTO 2015. NÚMERO 15. AÑO 2

ZAFARRAYA

Exposición de Alberto Cortés

Pintura ecléptica y abstracta



COMARCA

Ángeles Jiménez jefa del Gabinete del presidente



JAYENA

Las fiestas más participativas

La feria de día gana a la de noche

La delegada visita la obra de la A-402

La delegada de Fomento junto a los técnicos y representantes políticos de la comarca.



El corte de la carretera se amplía hasta el 20 de septiembre

La Romería del Vino también congregó a los emigrantes

Diecinueve carrozas y más de cuarenta caballistas animaron la fiesta en Alhama con presencia de toda la comarca



Soluciones para mejorar tu casa

¡Super ofertas!

Accesorios para bicicleta

11,50€
Kit 17 accesorios bicicleta Ratio Cromo-vanadio. Incluye troncha-cadenas. 6895H

8,95€
Bomba telescópica Ratio Manómetro. BariPSI. Boquilla universal Schrader/Presta. 5917H

49,95€
Foco recargable LED Ratio BikeLight 5575 1600 lumen. Batería Li-Ion 8,4 V. Duración máx. 7 horas. 5575H

6,50€
Kit 2 luces posición Ratio BikeLight 5572 Luz blanca/rojo. Pilas incluidas. 5572H

18,95€
Linterna recargable LED Ratio BikeLight 5573 220 lumen. Batería Li-Ion 3,7 V. Cargador USB. 5573H

Montelcal
Montajes Electricos Alhama, s.c.a.

Electrodomésticos - Líneas de alta y baja tensión
Instalaciones eléctricas en general - Grupos electrógenos

Montelcal, S.C.A.
Pol. Industrial de Alhama, nave 17
18120 Alhama de Granada (Granada)
Tel. y Fax: 958 360 912

Cadena 88 ferreterías
1.220 puntos de venta a tu servicio

Encuentra tu ferretería más cercana

www.cadena88.com

Atención profesional
2 años
Todos nuestros productos están garantizados

Andalucía

Ponemos el acento en ti



Porque miramos al futuro pero cuidamos el pasado. Por nuestros pueblos y por nuestra cultura. Porque creemos en las personas, en la solidaridad y en la igualdad para avanzar. Porque la educación y la sanidad son lo primero. Y porque tu talento nos lleva lejos, en Andalucía ponemos el acento en lo más importante: *tú*.



www.juntadeandalucia.es

OPINIÓN



Servicio de ayuda a domicilio, doméstico y limpieza integral

- Higiene personal
- Tareas domésticas
- Acompañamientos y paseos
- Control de alimentación y comidas
- Ayuda para movilizaciones

Hacemos tu **vida más** fácil

CONTACTA CON NOSOTROS
SIN COMPROMISO

ocarama.info@gmail.com

Tlf: 615067218
Tlf: 615067167

Alhama de Granada
Granada

ATENCIÓN PERSONALIZADA

PLAZA PÚBLICA

Consumiendo, que es gerundio

ANTONIO GORDO



Pausadamente avanza el verano hacia su inevitable fin.

Y con ese fin del verano, con las nostálgicas notas de esa canción del verano asociada al fin del estío, quienes han podido disfrutar de una vacaciones, regresan a una España no sólo nueva, sino que diríase que novísima, una España que ha dejado atrás la crisis gracias a los esfuerzos de todos los españoles (sabido es que España tiene españoles) que han aceptado gustosos los sacrificios que el gobierno, muy a su pesar, se ha visto obligado a imponer a gran parte de la ciudadanía. La crisis ya es historia, gracias, también, al consumo.

La gente se ha dado cuenta de que el dinero es para gastarlo y lo gasta, no sé si alegre o desesperadamente; el caso es que salgan los euros de sus escondites y circulen de mano en mano, se oreen y fortalezcan a la par que robustecen la economía patria. Al menos ese es el discurso oficial y el que repiten, y repetirán los medios afines al gobierno de aquí a esa eternidad que culmina en las elecciones generales.

Con la lasitud mental que las altas temperaturas imponen a la gente poco dada ya de por sí a la excesiva reflexión, entre la que evidentemente me encuentro, no me apetece ponerme a pensar mal de esa recuperación, de ese fin de la crisis, de esa nueva tendencia al consumo y a la compra de felicidad a corto plazo y doy por buenas las noticias ofi-

ciales voceadas por voceros bocazas del poder (no seas cruel, me amonesta mi conciencia, que cada uno come de lo que puede, y vende lo que menos necesita: honor, conciencia, dignidad y otras cosas de poco provecho con el estómago vacío). Acabo de releer lo que mi conciencia me ha dicho y coincidido con ella hasta cierto punto, toda vez que hay quien puede vivir sin inclinarse ante el poder.

Filosofías y éticas aparte, lo que quería decir es que por una vez voy a ser positivo e intentaré ver ese fin de la crisis, y esa alegría del consumidor ávido de cambiar euros por bienes de consumo y de salir de la casa triste y oscura en la que no se come ni se bebe, en la que, casi, han convertido el país quienes firman en el BOE.

Volverán los euros a salir a la calle, si es que el miedo a los populismos no los vuelve a acongojar, engrasarán la máquina de la economía al paso alegre de la paz y el agradecido pueblo español volverá a depositar su confianza en quienes han logrado el milagro de hacer que sigamos vivos, felices y razonablemente satisfechos con el "status quo". Que generalmente suelen ser los que siempre están satisfechos de cómo están las cosas por disfrutar de bienes de fortuna y capitales con que afrontar sosegadamente los más diversos vaivenes de la caprichosa suerte. Gente, que como los gatos, siempre caen de pie y para quienes cualquier gobierno que gobierne para ellos, esta bien.

Luego, tal vez después de ganar las elecciones, es posible que nos tengan que recordar que hemos vivido por encima de nuestras posibilidades y no hay más remedio que hacer ajustes, dolorosos pero inevitables. para que lo que hemos conseguido no se ponga en peligro..

Al dios de los agnósticos le ruego que haga que yerre en mis vaticinios y que los que hasta ahora han mandado sin ser capaces de gobernar se vean en la oposición. Porque gobernar es tomar decisiones para el bien común, resolviendo los problemas, brindando protección a los desprotegidos, dando oportunidades a la creación de empleo, fomentando la investigación científica, el arte, la cultura, el emprendimiento y todas suerte de políticas destinadas a crear las bases para que cada cual libremente pueda crear su propia felicidad. Y no parece que lo que hacen quienes forman el gobierno esté por otra labor que no sea la de intentar tapar sus muchas tropelías y latrocinios.

El mundo que soñé

JESÚS RUIZ ARRABAL



En estos días he visto en las noticias, la cantidad de productos agrícolas, de hortalizas que se tiran por problemas de precios bajos; entonces me pregunto: ¿Por qué no se llevan a lugares donde escasean? Se pueden utilizar para ello barcos y aviones, pero claro, eso saldría muy caro llevarlo a cabo. (Así nos va con nuestra inteligencia). ¿Es más barato

transportar en dichos aviones y barcos armamento y bombas para matar?

Si un pueblo necesitado, en vez de ver llegar cargamentos de bombas, vieran llegar bolsas llenas de alimentos, ¿no sería mejor?

Puestos a pensar, si nos gastamos grandes sumas de dinero en inventar fórmulas para hacer las bombas aún más "perfectas" y destructivas, (perdón por ser tan repetido) pues con sumas más pequeñas, seguro que encontraríamos fórmulas para que lleguen los alimentos a cualquier rincón necesitado de nuestro querido planeta.

Por cierto, para mí las bombas más perfectas son las que no estallan, las que no destruyen, las que no matan, y aún son mejores, e infinitamente más perfectas, la que no se fabrican.

¿Habrá alguien que lo crea así? Ese es mi sueño.

"El hombre no es más que lo que la educación hace de él". (Immanuel Kant)

Más información en la web

Descárgate este periódico y las ediciones anteriores en formato PDF, de una manera fácil y gratuita. Amplía la información en la página web de tu comarca.

www.alhama.com

Tu opinión es importante. Puedes enviar cartas al director acompañadas de una fotocopia del DNI del firmante y una extensión máxima de 300 palabras. nuestracomarca@alhama.com

COMARCA



Ángeles Jiménez en su despacho de Diputación. Foto: Redacción.

“Se abre otra forma de gobernar la Diputación”

Ángeles Jiménez, alcaldesa de Santa Cruz, ha sido nombrada Jefa de Gabinete del presidente José Entrena

MANOLO ÉCIJA

COMARCA

La alcaldesa de Santa Cruz del Comercio, Ángeles Jiménez, fue nombrada hace unos días jefa de Gabinete del presidente de Diputación, José Entrena. Será la encargada, junto al presidente y diputados, de tratar directamente con los alcaldes y alcaldesas de la provincia para poner en marcha proyectos y actuaciones en los municipios. Este nombramiento supone un gran espaldarazo para la comarca y sin duda una apuesta

decidida por los pueblos pequeños y un reconocimiento a su trabajo al frente del consistorio.

¿Qué balance haces de estos días como Jefa de Gabinete del Presidente?

Aunque solo llevo un mes, el balance es muy positivo; me está dando la posibilidad de observar a la provincia desde otra perspectiva. El contacto con Alcaldesa, Diputados y Funcionarios es muy estimulante y enriquecedor.

Son tiempos en los que se requiere otra forma de gobernar,

con más consenso y participación entre todas las fuerzas políticas, juntos trabajaremos para que Granada y su Provincia avance.

Este es un cargo que compaginará con el de Alcaldesa ¿Cómo te organizas para ello?

En principio trabajando más horas de lunes a domingo y sin horas. Mi experiencia de tantos años al frente del Ayuntamiento me facilita la gestión del mismo, y mis compañeros en el Ayuntamiento me facilitan la labor de poder compatibilizarlo con mi trabajo en Diputación.

¿Lo consideras un reconocimiento a tu labor como alcaldesa durante tanto años?

Lo considera una apuesta del presidente de Diputación, Pepe Entrena, por el Municipalismo, y ahí creo que encajo por mi experiencia durante 20 años como alcaldesa de mi Ayuntamiento.

¿Es poco habitual que estos cargos de responsabilidad lo ocupen representantes de pueblos tan pequeños?

Efectivamente, la sensibilidad municipalista del Presidente se está manifestando en la elección de estos puestos de responsabilidad. No podemos olvidarnos que la mayoría de los pueblos de la provincia de Granada son pequeños.

¿La comarca coge mucho peso en las Instituciones ¿Cómo valora esto?

Estas situaciones son coyunturales y el peso en las Instituciones es relativo, pienso que las políticas hay que hacerlas, en este caso, con una visión más provincializada.

¿Grandes proyectos para la co-

marca, como es el caso de la Carretera, están avanzando a buen ritmo, ¿En qué estado se encuentran?

Las obras de la carretera A-402 están avanzando a muy buen ritmo, para final de 2015 estará el tramo Santa Cruz del Comercio-Alhama de Granada terminado, como así se comprometió la Delegación de Fomento de la Junta de Andalucía, y desde la Plataforma seguiremos reivindicando la variante de Moraleda de Zafayona, para que esta sea también una realidad lo antes posible.

La Plataforma Ciudadana, ha sido para mí muy positiva, y me ha confirmado que la colaboración de todas las fuerzas políticas, sociales y económicas unidas son fundamentales para trabajar por el desarrollo de nuestra comarca.

“Uno de los principales proyectos para la comarca será la finalización de la carretera”



SERVICIO DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES



EN LOJA:

OFICINAS

P. I. Manzanil II. C/ Montefrío. Edif. Loja Activa.
Oficinas 208 - 210. 18300 Loja (Granada)
T. 958 317 666 - F. 958 317 661



EN GRANADA:

OFICINAS Y CLÍNICA

P. I. Juncaril. Ctra. Granada - Jaén. Salida 121.
Vía de Servicio Parcela 102. 18210 Peligros (Granada)
T. 958 466 063 - F. 958 468 140



La nueva delegada de Fomento visitó las obras de la carretera A-402

En dicha reunión se adelantó que el corte de la carretera se amplía hasta el 20 de septiembre. La actuación avanza a muy buen ritmo



Mariela Fernández conoce las actuaciones que se están llevando a cabo en la carretera. Foto: Juan Cabezas.

Según la delegada “sigue siendo prioritario el acabar este tramo y continuar con el de Moraleda de Zafayona”

y que en eso también han coincidido los alcaldes con los que se reunió previamente a la visita a las obras, ya que sobre las nueve y media de la mañana del pasado miércoles, 19 de agosto, tuvo lugar en el ayuntamiento de Santa Cruz del Comercio, esta reunión en la que la nueva delegada pudo conocer tanto la problemática existente como a los cargos públicos presentes; Ángeles Jiménez, alcaldesa de Santa Cruz del Comercio y coordinadora de la Plataforma, Jesús Ubiña, alcalde de Alhama, y Jorge Guerrero, concejal alhameño y también miembro de la Plataforma. Todos ellos pusieron en antecedentes de los objetivos que se han marcado, y que se les ha expuesto a los diferentes delegados, así como las inquietudes y la sensibilidad de la Comarca en cuanto a terminar los tramos hasta Zafarraya y continuar hasta la costa, por las repercusiones que ello tiene en la economía de nuestra zona.

Tras este primer contacto se dirigieron a las obras donde la delegada fue informada, por el jefe de obras y de los técnicos presentes, de la marcha de las mismas, así como de las actuaciones que se están llevando a cabo, y algún imprevisto surgido, a fin de acelerar el proceso en los plazos marcados. También se le informó a la delegada que la Plataforma le pedirá cita a fin de seguir exponiéndole las cuestiones que hay planteadas en el seno de la misma.

El corte seguirá

La carretera permanecerá sin tráfico por las obras hasta el 20 de septiembre

El corte de la carretera se amplía hasta el 20 de septiembre. Así lo ha hecho público La Plataforma para la terminación de la carretera A-402 en una breve nota informativa.

La nota dice lo siguiente: “Se amplía el corte de la carretera hasta el próximo 20 de septiembre para acelerar los trabajos y garantizar la terminación en plazo de la carretera.

Se permitirá y garantizará el paso de los autobuses escolares por la carretera durante los días de clase.

Para el resto de vehículos, Los desvíos alternativos siguen siendo los mismos”.

Desconocemos los motivos que han motivado esta ampliación del corte, aunque ya intuimos algo cuando la nueva delegada visitó las obras, y se le informó de unos problemas e imprevistos que habían surgido durante la realización de las mismas en algunas partes del trazado.

JUAN CABEZAS

COMARCA

La visita de la nueva delegada de Fomento de la Junta, Mariela Fernández Bermejo, a las obras de la carretera A-402 se enmarcan dentro del conocimiento que quiere tener de las cuestiones que competen a su delegación que, como recién llegada, quiere saber en la fase en la que se encuentran; “Es una visita técnica -nos comenta- para conocer el estado de las obras, como se encuentran y en qué fase, estoy recién llegada y me interesa conocer

la situación real de las mismas. Los técnicos me han estado planteando las soluciones que han tomado, el motivo del corte de la carretera así como otras cuestiones de pilotaje del puente’ etc, ya que el objetivo es acelerar las obras para terminarlas dentro de los plazos que tenemos”.

Tramo prioritario

Nos comenta que sigue siendo prioritario el acabar este tramo y continuar con el de Moraleda de Zafayona, ya que es uno de los temas pendiente que le puso sobre la mesa el Servicio de Carreteras de la delegación,

Previamente se entrevistó con los alcaldes de Alhama y Santa Cruz del Comercio para conocer sus inquietudes



IZQ: La delegada se reunió previamente con los alcaldes de Santa Cruz y Alhama. ARRIBA: Las autoridades y técnicos visitan las obras de la carretera que actualmente permanece cortada. Foto: Juan Cabezas.

ALHAMA

Bodas de oro del festival



La edición cumplía 50 años y ha tenido a *Enseco* como vencedor

J. IGNACIO MOLINA

ALHAMA

Las bodas de oro del festival más antiguo de Andalucía dieron continuidad al concurso, al formato y al propio estilo musical cuyo germen se remonta a mitad de los sesenta cuando un entonces adolescente e inquieto Andrés García Maldonado y sus compis decidieron hacerlo realidad con la ayuda del Ayuntamiento y patrocinadores como Franquillo. Dos días intensos con el castillo como espectador y estampa de lujo y con una media entrada. El viernes era el día del concurso, los finalistas tras cientos que se presentaron fueron Inés y los Inesperados, La ganga calé y Enseco. Todos ellos nos hicieron disfrutar de una buena noche e hicieron patente el nivel de esta cantera musical que busca en concursos como este usar de trampolín en sus trayectorias. Acto seguido el presentador Noni Toro, muy activo y motivado toda la noche dio paso a la actuación más esperada de la noche, Seguridad Social. A pesar del desconocimiento de la gente más joven significó una grata sorpresa ya que en su recital cantaron temas que mucha gente no sabía que eran de ellos y que los han escuchado versionados por artistas que admiran. Mucho ritmo, mucho buen rollo a lo largo de la velada en la que picaba un poco el fresco típico jameño.

Justo después Ángel Muñoz, concejal de Cultura, se subió al escenario para desvelar el ganador del concurso, que fue Enseco. Momentos grandes cuando en el escenario se daban cita concursantes, el propio vocalista de Seguridad Social e improvisando ofrecían buenos momentos de humor, agradecimientos y feeling. Tras esto fue Los Vecinos del Callejón lo que cogieron el relevo. Este grupo granadino hizo el relevo y dieron continuidad al espectáculo anterior aunque hubo gente que dada la hora iba dejando el paseo del cisne. Otra hora y pico de nivel y posteriormente fue el dj alhameño Ruiz DB quien se encargó de poner temas para no parar de saltar y cerrar el viernes.

El sábado y dentro del festival dj de electrónica de Alhama se dieron cita en la piscina municipal para ambientar desde las 4 de la tarde, Gesus Lopez, German Benítez, Ruiz DB, el Maik o el último en sumarse a pinchar, Paco Serrano. Una vez llegada la noche la inauguró Fausto Taranto, luego fue el artista de más nombre, Kiko Veneno, que a pesar de gustar y por su propio estilo bajó las pulsaciones respecto al viernes y por último el grupo ganador del año pasado, que con el meztinaje, las fusiones y sus letras optimistas clausuraron los conciertos, ellos son La Dstyle-ria. De nuevo Ruiz DB tiró de pinchar para continuar y cerrar definitivamente el festival hasta que amaneció.

Se esperaba más para medio



La mítica banda de los 80 "Seguridad Social", sobre el escenario de Alhama. Foto: Pablo Ruiz



El grupo "Enseco" ha sido el ganador del festival de este año. Su vocalista recibe el premio públicamente. Foto: Pablo Ruiz

siglo de festival. Esta opinión se escuchó bastante. Si es cierto que se dio continuidad se echó en falta más espectáculo para una edición de oro. No estamos hablando de la estructura y estilos que se dan cita, ya que ese es otro debate, sino de más creatividad para de alguna manera incentivar la llegada masiva por lo menos de la Comarca de Alhama. Más ceremonia, actividades paralelas, y a pesar de que Andrés García Maldonado tuvo su reconocimiento por el Ayuntamiento la gente reclamó verlo en el escenario.

Producción indiscutible

Una crítica infundada fue la calidad del equipo de sonido. Y es que la opinión popular es confundir lo grande de las cajas con la propia calidad. Los D&B y los 50.000 vatios (según la organización) garantizaron potencial de sobra. Más de 30 cabezas móviles y escenario con torres en cuadrilátero como se utilizan en conciertos multitudinarios.

La barra se llevó el suspenso general. Fue aquí un clamor popular. El descontento viene propiciado por los combinados y la cerveza que eran servidos en vasos de plástico y con refresco común (no había botellín individual) lo que significaba también mayor lentitud en el servicio. Aunque es de enorme importancia que sepan que son los propios artistas quien lo exigen y es una decisión que viene obligada por la ley de organización de eventos públicos por la cual se exige que no haya dentro del recinto ningún tipo de recipiente de cristal por prevención (años atrás se ha hecho la vista gorda).

Más exigencia para menos cultura musical. Entre las múltiples conversaciones que tuvimos sobre el festival mucha gente se quejaba de no ver el paseo lleno de gente, "debería estar lleno hasta la bandera" o del nivel musical de los grupos. Lo cierto es que muchas de estas opiniones terminaban diciendo "yo de música no se mucho pero esto debería



kiko Veneno junto a su grupo recibe la ovación del público asistente. Foto: Pablo Ruiz.

estar lleno". Lo que pone en evidencia que la cultura musical en general (siempre hay gente que si la domina) de nuestra comarca no vive sus mejores momentos. Obviamente todos queremos el paseo hasta la bandera.

El grupo "Seguridad Social" fue uno de los grandes reclamos del festival de este año

Kiko Veneno demostró su buen hacer en el escenario con temas muy reconocidos por todos

Ana Belén López Nieto gana el VIII Festival Infantil

El segundo puesto fue para Carla Avilés, de Santa Cruz y el tercero para Esther Romero

Las tres ganadoras del Festival Infantil de este año. Abajo vemos a la ganadora junto a su familia. Foto: P. Gordo y P. Ruiz.



ANTONIO GORDO

ALHAMA

Nervios, "mariposas en el estómago" ilusión y esperanza en hacerse con el primer puesto en el certamen fue la tónica de la noche, antes de subir al escenario, una vez en él todos los participantes, que previamente se habían presentado a sí mismos y su canción en un breve vídeo, defendieron su actuación con muy buenos resultados por lo general. Ocho primeros participantes, un descanso y las actuaciones de los siguientes concursantes, hasta finalizar los quince. Mientras el jurado compuesto por José Antonio Rojano Casanova y Rafael Molinero González, profesor de percusión y director de la Escuela de Música de Alhama respectivamente, deliberaba y escrutaba los votos emitidos por el público Lucía Ortiz, la ganadora del año pasado nos dejaba una magnífica interpretación de "Autopista al infierno", mítico tema de AC DC que estoy seguro de que tiene bastantes más años que la interprete e incluso que la madre de la interprete.

Distintos estilos musicales

Del rock más duro se pasó a un tema más melódico, el que nos traían Estrella Díaz y Nico Cubo para pasar a la interpretación del tema coral de este año "Color esperanza", de Diego Torres, interpretado por concursantes, monitores Estrella y Nico, "todos juntos, ahora", que dirían los Beatles. Y llegó el momento que esperaban todos los concursantes, el de saber quienes eran los o las ganadoras del octavo Festival

La ganadora, de once años, interpretó "Set fire to the rain" de Adele y la segunda cantó "Si me voy", de Paula Rojo

de la Canción Infantil, para lo cual, las autoridades, como es de rigor subieron al escenario a dar los premios.

Tras la pertinente deliberación, la decisión del jurado fue la siguiente:

- Primer premio: Ana Belén López Nieto, de once años que interpretó Set fire to the rain de Adele.
- Segundo premio: Carla Avilés Jiménez, de nueve años y que cantó Si me voy, de Paula Rojo.
- Tercer premio: Esther Romero Pablo, de catorce años, que defendió el tema Qué bonito, de Rosario Flores.

La intervención de la ganadora que volvió a cantar su tema puso fin al certamen, como es habitual.

Y esto es lo que dio de sí la noche, una noche que seguramente será recordada por las ganadoras. En cuanto al resto les debe quedarse el recuerdo del mes de trabajo, ensayos y lecciones de los monitores y la convivencia con los compañeros concursantes, seguro que dentro de unos años lo recordarán con añoranza.

Este año se ha celebrado la octava edición de un certamen que ya es una referencia en el verano cultural

ALHAMA



Los actores posan en el escenario tras la interpretación de la obra "¿Cómo está el servicio?", de Alfonso Paso. Foto: Prudencio Gordo.

Teatro para la risa

La Agrupación "Santeña" divirtió con la obra "Como está el servicio"

ANTONIO GORDO

ALHAMA

Repleto el Patio del Carmen, poco después de las diez de la noche del domingo 16 de agosto salía Antonio Robles, director, para comentar brevemente la obra que iban a representar y rogar que se apagasen los móviles y no se hiciesen comentarios durante la actuación, cosas que parte del público no acabó de hacer, lamentablemente.

Esa fue la única nota negativa en lo que, por lo demás, fue una noche hermosa, una noche en

la que pudimos reírnos, primero, y después emocionarnos con las historias de soledad y tristeza de Don Nazario y Amapola, jubilado lleno de achaques, la soledad el peor de ellos, y prostituta "de las baratas" que en la noche de fin de año de un año cualquiera, porque hay historias que ocurren siempre, compartirán sus tristezas y soledades. Geniales Manuel Hinojosa Delgado y Lucía Arias Álvarez dando vida a esas dos almas dolidas.

Papeles de la obra

Y si Amapola era una prostituta barata, Engracia y Remedios

debían serlo de las caras, de las que frecuentaban el Pasapoga, sala de fiestas de lujo de la época en la cual trascurren las historias de esas dos mujeres que deseosas de ascender a la respetabilidad y la dignidad contraen matrimonio con dos soldados de la una base americana. Entre ellas, Engracia (Mrs Allington) y Remedios (Mrs Mac Newton) y Vicenta, criada que solo pretende servir en una casa decente, ocurren las incidencias de enorme comicidad que la obra ofrece. Y que la aparición de Mrs Ginebra Clinton, esposa del Mayor Clinton hará que se incrementen.

Presentado este segundo cuadro por Luis Hinojosa, con la "interrupción" de un señor y una señora del público (Silverio Gálvez Moyano y Trini Herrero) que representaron a la perfección su breves papeles, dio comienzo el que iba a ser el primer cuadro, pero fue cambiado a última hora y así el público conoce a Vicenta, Manolo, primo y guardián del honor de Vicenta y al resto de los personajes de esta obra, que ofrece carcajadas y risas, pero también material para la reflexión acerca de las historias de esas prostitutas que desean obtener la respetabilidad del matrimonio y que también

tienen en sus espaldas un pasado sórdido y triste.

Como es habitual en la Agrupación Teatral "Santeña" las interpretaciones fueron de auténtico lujo, como no puede ser de otro modo cuando se unen el evidente talento de sus miembros, el mucho trabajo y esfuerzo invertido, tanto por actores como por director y, tal vez el más necesario de los ingredientes, el profundo amor por aquello que se hace. Con esos ingredientes el resultado sólo puede resultar excelente. No sé si al resto del público le pasó igual, pero reconozco que al final del primer cuadro, las historias de don Nazario y Amapola pusieron alguna lágrima en mis ojos. Que es lo que pretendían.

Las interpretaciones fueron de auténtico lujo, demostrando el trabajo realizado durante todo el año

Se incrementan las donaciones en Alhama

Ligeramente experimentan un repunte respecto a los pasados meses

Tras varias veces consecutivas a la baja, en las extracciones del pasado martes y miércoles, 21 y 22 de julio, los alhameños han acudido en mayor número.

Alhama sigue siendo uno de los pueblos de mayos donaciones de la provincia, sin embargo, y como ya hemos publicado en alguna ocasión, habían descendido en las últimas visitas que el centro correspondiente realizaba a nuestra ciudad. Donaciones que se han visto incrementadas ligeramente en esta ocasión.

Falta plasma

Los donantes saben que hay donaciones de dos tipos; de sangre y de plasma, y precisamente la falta de plasma hizo que el centro de transfusión hiciera una llamada especial a los donando, a través de su teléfono, a fin de indicarles la necesidad que tenían de la misma.

Por los resultados de esta última extracción se deduce que los alhameños fueron sensibles a esta necesidad y se ha incrementado las donaciones en este sentido. Esperemos continuar con el aumento.



Carrozas y caballistas animaron la Romería

1.500 raciones de 'olla jameña' sirvieron para dar energía a los romeros

ANTONIO ARENAS
ALHAMA DE GRANADA

La Romería del Vino de Alhama 2015 será recordada por el excelente ambiente gracias al centenar de emigrantes que aprovecharon la celebración para reencontrarse y a la participación de una carroza tirada por bueyes y acompañada con un tamboril, gracias a la iniciativa de la Asociación Caballista 'La elevada' quienes organizaron el recorrido por el Camino de los Ángeles, con parada en la ermita para ofrenda floral. Una vez en el entorno del Motor se procedió al reparto de las 1.500 raciones de 'olla jameña' preparada por Manuel El Tanero con 70 kg. de garbanzos, 40 kg. de panceta ibérica, 30 kg. de costillas a puntos de sal, 25 de corazones y 6 gallinas de corral. Para beber se prepararon cien litros de vino del terreno y cien litros de gazpacho. A media tarde se procedió a la entrega de los premios a las mejores carrozas. En concreto la mención de honor fue para '¡Ñá, ñá, ñá, ñá!', los llena garitos!', el premio a la carroza más ambientada para 'A nuestra manera', la más original,

Hubo una gran participación de vecinos de Alhama y de visitantes

'Los charca del Callejón', y la mejor carroza para 'Los guajiros 2.0'.

Camino en romería

Como viene siendo habitual en las últimas romerías las carrozas y caballistas se concentraban en la Plaza del Rey, para tras la celebración de la misa, iniciar en este caso el doble recorrido. Mientras que las 19 carrozas participantes se dirigían por el habitual recorrido por la carretera de Vélez hasta el cruce de Játar para luego tomar el camino de las Viñas hasta el motor, la carreta de bueyes y las cuatro decenas de caballistas lo hacían por el Camino de los Ángeles, con tres paradas. La primera en el cortijo de la Poncha para echar el primer descanso y aprovechar para tomar el primer rebujito, el segundo en la ermita de los Ángeles para realizar la ofrenda floral y la tercera tras pasar el río, a la altura del Chiringuito,

El recorrido se ambientó con música de romería. Foto: Pablo Ruiz.

para de nuevo realizar un breve descanso. Quienes realizaron este recorrido se mostraban satisfechos por la belleza del recorrido.

Al llegar al punto de destino nos encontramos con distintos grupos familiares y de amigos repartidos por la alameda. Junto a la barra del bar, cuatro barreños de olla jameña esperaban para iniciar su reparto a partir de las dos y media. Para esa hora ya se había formado una larga fila que iba desfilando para recoger el plato de cocido alhameño, vino del terreno y sangría. Como en la pasada edición hubo para todos e incluso sobró. Quizás también porque la participación de carrozas ha descendido ligeramente o porque hubo menor afluencia al coincidir con la jornada del sábado. Entre los participantes, gentes venidos de otros pueblos de la comarca, de la capital e incluso un grupo de estudiantes de distintas nacionalidades que están en estos días de intercambio en Alhama. Por supuesto, velando por la seguridad de los asistentes los grupos de protección civil de Alhama, Armilla y Cijuela, así como la policía local de Alhama.



Integrantes de la carroza "A nuestra manera". Foto: Pablo Ruiz.



La Charca del Callejón ha sido la carroza más original. Foto: Pablo Ruiz.



Según el jurado, la mejor carroza ha sido "Los guajiros 2.0" gracias a su decoración y colorido. Foto: Pablo Ruiz.



La mención de honor fue para '¡Ñá, ñá, ñá, ñá!', los llena garitos!'. Foto: Pablo Ruiz.

EMPRESA

Nueva oferta gastronómica en Alhama

‘Gourmet 25 casual food’

Casual Food es una nueva tendencia gastronómica que trata de aunar el concepto de comida rápida con comida sana y equilibrada con una gran calidad de los productos

ANTONIO GORDO
ALHAMA DE GRANADA

El conocido Café 25 situado desde hace más de quince años en Plaza Duque de Mandas nº25, abrió de nuevo sus puertas el pasado viernes 31 de julio con un cambio de imagen, de oferta culinaria y de nombre, ahora llamado Gourmet 25 casual food.

Con la presencia de gran cantidad de amigos y clientes conocedores del buen hacer en la hostelería tanto de Sonia como de Javier, este matrimonio abrió sus puertas en la Comarca de Alhama a un nuevo concepto de la restauración y del arte del buen comer.

Los numerosos invitados a la inauguración, que llenaban mesas interiores, barra y terraza, pudimos comprobar la esmerada calidad de los productos gastronómicos ofertados, en la línea de lo que es de esperar en esta pareja que lleva muchos años dedicada a la labor de dar de comer, de dar bien de comer a los habitantes de nuestra Comarca de Alhama.

Gourmet es un concepto gastronómico asociado a la cultura del buen comer. La palabra, como tal, es una voz francesa que deriva de gourmand, que significa ‘amor por

el buen comer’, que, a su vez, proviene de goût, ‘gusto’, ‘sabor’.

Casual Food es una nueva tendencia gastronómica que trata de aunar el concepto de comida rápida con comida sana y equilibrada demostrando que la rapidez en la confección del plato no está reñida con la calidad del mismo y con su adecuación a una dieta sana y equilibrada, y que es posible el disfrute de la mejor gastronomía de una manera sencilla y sana.

Las nuevas tendencias gastronómicas aparecen en los mercados para hacernos la vida más agradable y creativa y para incrementar el placer que supone degustar la mejor cocina en buena compañía.

Una de las ramas a las que más se acerca la moda es la gastronomía, intentando ofrecernos algo diferente e innovador, siempre pensando en favorecer y facilitar la alimentación incidiendo especialmente en la salud, así surge la nueva tendencia gastronómica casual food.

Gourmet 25 casual food de Alhama de Granada, además de una variada carta formal, también ofrece comida informal, sana y equilibrada con productos de la zona cuidadosamente seleccionados para ofrecer los mejores productos de temporada.



Los propietarios, Sandra y Javier, posan con la delegada de la Junta, Sandra García, que estuvo presente en la inauguración del restaurante. Foto: Pablo Ruiz

Una cuidada carta

- Tablas de embutidos y quesos de la Comarca de Alhama, de ibéricos, de patés, de ahumados y salazones, jamón cortado a cuchillo, serrano de Trevélez, ibérico de cebo y de bellota.

- Ensaladas y verduras como ensalada templada Gourmet, ensalada de frutas de temporada con vinagreta de lima y azafrán, ensalada mediterránea, parrillada de verduras entre otras variedades.

- Bocadillos, hamburguesas, sándwich, roscas de lomo, de jamón, de atún, de salmón entre otras.

- Huevos y pasta como re-

vuelto Gourmet, revuelto de trigueros y virutas de jamón ibérico, croquetas caseras, laña de carne y verduras, macarrones boloñesa o pappardelle carbonara.

- Carnes como presa ibérica, costillas a la miel, entrecot de ternera, tres en raya de solomillo ibérico con guarnición de temporada, lomo de vaca, brocheta de pollo y verduras, brocheta de cerdo y verduras. Todo ello acompañado de una variada carta de vinos tintos, blancos, rosados y cavas (destacando los propios de Alhama y provincia de Granada)

Y como una carta sin postre es como un traje sin corbata no

podían faltar los postres como fundido de chocolate con helado de vainilla, mousse de fresas naturales, bartolillos de crema, sorbete de mojito, brocheta de frutas o tarta Más que Chef.

- También ofrece helados, batidos, cocktails y combinados de variados licores.

- Se pueden concertar menús especiales para grupos y servicio personalizado de catering para organizar eventos especiales.

Todo se puede degustar en el propio Gourmet 25 o bien llevarlo a casa.

COMARCA

I Encuentro de emigrantes alhameños, emociones reencontradas con los recuerdos

El salón de plenos del ayuntamiento de Alhama se llenó de historias, la historia personal de cada uno de los alhameños del mundo que asistió al acto

ANTONIO GORDO

ALHAMA DE GRANADA

El salón de plenos del ayuntamiento de Alhama se llenó de historias, la historia personal de cada uno de los alhameños del mundo que asistió al acto. A la una de la tarde del domingo 16 de agosto eran recibidos por el alcalde, Jesús Ubiña, el portavoz del grupo municipal socialista, Jorge Guerrero y, en representación del Partido Popular, Ángel Muñoz, la representante de Izquierda Unida no pudo asistir por motivos profesionales, según informó el alcalde.

Con anterioridad al acto los participantes en el evento habían realizado un recorrido por Alhama, guiados por la gente de la Oficina de Turismo de Alhama que a buen seguro descubrieron aspectos de nuestro pueblo desconocidos para muchos de ellos.

En su breve intervención el alcalde dio la bienvenida a la que "siempre ha sido y seguirá siendo vuestra tierra", para posteriormente anunciar que el propósito de la reunión es para, a petición de los emigrantes "marcar en el calendario un día que para siempre nos haga recordarnos y teneros más presentes, si cabe" El día elegido fue el 15 de agosto.

Fue Jorge Guerrero el siguiente en dirigirse a los presentes para destacar que hoy es un gran día para Alhama, pueblo orgulloso cuyas gentes se han caracterizado por su amor al pueblo, mucho más en el caso de quienes no tuvieron la suerte de crecer y trabajar, de desarrollar su proyecto de vida en el pueblo que les vio nacer. El día del emigrante, continuó, debe servir para reconoci-



El salón de plenos mostró un aspecto sensacional para acoger tan emotivo homenaje. Foto: Prudencio Gordo.

miento de todas las personas emigradas y para fortalecer los vínculos de unión entre los alhameños de dentro y los de fuera, para conocer mejor nuestra historia, cultura y tradiciones, "para que no dejen nunca de sentirse alhameños porque alhameño es todo aquel que se siente orgulloso de serlo, haya nacido donde haya nacido"

Por último reconoció el esfuerzo de Pepe Espejo, "El Gañán" para realizar ese sueño que tuvo un día de reunir a todos los emigrantes alhameños repartidos por el mundo, sueño que empezó a compartir en las redes sociales y que recogido por José Miguel Valderrama fue llevado al ayuntamiento.

Pepe Espejo, el soñador de ese sueño que se materializaba, el que se dirigió al público para dar las gracias a todos por esos diecisiete o dieciocho días fabulosos, por el de ayer y el de hoy, el de hoy "ha sido el no va más", agradeció a todos su presencia y acabó con tres vivas, a



los emigrantes, a Alhama y a la Virgen de las Angustias.

Una de las autoras locales, Juani Olmos, dio, para proseguir el acto, lectura a un hermoso poema escrito para la ocasión y que el lector encontrará, junto a los discursos de los participantes institucionales al fin de esta reseña.

Quizás uno de los momentos más emotivos, en una jornada cargada de emociones, fue la breve e intensa intervención de Jerónimo Ramos que contó que se fue de Alhama con cinco años y volvió con ochenta y tres, para recitar un sencillo poema en el que recuerda la huida a de los alhameños republicanos hacia Almería tras la entrada de las tropas de Franco en Alhama.

A continuación se proyectó un vídeo que, sobre fotos de archivos personales, incluía el recitado de un romance por parte de Mari Carmen Espejo Espejo, escrito por Antonio Guerrero y Mari Carmen Martínez sobre vivencias personales de la propia Mari Espejo. Romance que también se puede leer al final de la crónica.

La entrega de un diploma y un pequeño obsequio a cada uno de los inscritos y la degustación de algunos productos de nuestra Comarca puso fin a este primer encuentro de Emigrantes alhameños en el que se dieron cita innumerables historias, la de cada uno de los emigrantes y la de sus familiares en la que seguramente tienen cabida todo el abanico de las emociones humanas.

El acto sirve para fortalecer los vínculos entre los alhameños de dentro y los de fuera



Avda. Ángeles 23
958 324 215
Loja



Eras Bajas 3
958 332 600
Huétor Tájar



Pol. Fuente Santa
Calle Zafarraya 27
958 321 200 Loja

**Tus tiendas
Movistar
del Poniente
Granadino**

**Ahora con MOVISTAR,
toda la temporada de
fútbol de regalo**

ALHAMA

“Mis libros se convierten por momentos en obras de denuncia”

El historiador Salvador Raya revisa su guía histórico-artística de Alhama y su huella en la literatura y el arte



El autor tuvo ocasión de firmar algunos ejemplares de sus distintos libros a la finalización de la presentación. Foto: Juan Cabezas.

ANTONIO ARENAS

ALHAMA DE GRANADA

El sábado, 18 de julio, a las nueve de la noche, tuvo lugar en la sacristía de la iglesia conventual del Carmen la presentación de dos obras del historiador, Salvador Raya Retamero (Alhama, 1964), sin lugar a dudas una de las personas que más saben de esta ciudad y su Comarca, no solo porque realizara su tesis doctoral sobre esta región, sino también porque no ha dejado de investigar y realizar publicaciones que ha sometido a sucesivas revisiones. Este es el caso de los dos nuevos títulos cuyo contenido ha mejorado gracias a su sello editorial Hispania.

'La imagen de una ciudad en la Literatura y el Arte' y 'Guía histórica-artística de Alhama de Granada' ven la luz en una edición ampliada, con más ilustraciones en color, que siguiendo la estela de algunas de sus anteriores publicaciones se convierten en obras de reivindicación histórica más allá del pasado musulmán y de denuncia de la dejadez por parte de las instituciones de los restos arqueológicos e ignorancia en la denominación de monumentos.

«La investigación no para y la documentación sigue fluyendo», argumenta Raya Retamero ante la consulta del motivo de estas reediciones. A continuación contempla la necesidad de aclarar que cuando escribe no lo hace desde el

punto de vista local sino que lo que le empuja a investigar y publicar es la necesidad de crear. «Una de mis vocaciones frustradas es la pintura que por no estar en el lugar apropiado en el momento apropiado o por no contar con los medios oportunos se quedó en el tintero, pero de cualquier otra actividad lo que me llama es la creatividad y aportar algo, mejorar la sociedad que cuando uno pase al menos haya quedado un pequeño grano de arena. Escribo por ese matiz», aclara. En referencia al primer libro aludido señala que viene a completar al titulado 'La imagen de una ciudad andaluza en la literatura' y que se trata de «una edición muy aumentada». De hecho ha pasado de 168 a 416 páginas repartidas en tres par-



tes: Alhama en la Literatura, grabado, dibujo, pintura y planimetría y, por último, en la fotografía. La primera se inicia con la lírica sobre las distintas versiones del romance a la pérdida de Alhama que se hicieron en el siglo XVI, las traducciones realizadas en el siglo XIX, por Lord Byron, Merimée, Joseph Braum, a las que añade otras composiciones inéditas como la del portugués Duarte Días o la de Miguel Ángel Arco Molinero. También recoge la toma de Alhama extraída de José Zorrilla, incluida en su libro 'Granada, poema oriental'.

A ella le sigue la literatura de viajes a partir de los últimos viajeros medievales musulmanes Ibn Batuta, Al Basit y Al Jatib que se dan la mano con los primeros viajeros castellanos y europeos del siglo XIX (Jerónimo Münzer, Andrea Navagero, Pedro de Medina, W. Irving, T. Gautier, Richard Ford, José Ventalló,...). Otro capítulo importante es el dedicado a las leyendas, donde recoge las leyendas marianas que publicara el entonces párroco Sánchez de Gálvez a las que ha añadido otras laicas publicadas por Luis de Montes, Hernán Pérez del Pulgar, etc. tales como 'La batalla tene-

brosa' de Pascual Madoz que aborda la reconquista de Alhama, 'Doña María de Alhama' de Miguel Lafuente Alcántara, seguido de los sermones en prosa por la muertes reales del siglo XVIII y algunas notas de la prensa del siglo XIX con noticias referidas a Alhama. De la misma forma Raya Retamero recopila todos los grabados, dibujos, pinturas y planimetrías referidas a esta ciudad. «He querido recoger la impronta de la ciudad en los artistas desde el Renacimiento a la actualidad. Comienzo por la sillera de la Catedral de Toledo para terminar con los pintores de Alhama del siglo XXI», comenta al tiempo que va destacando que algunas de estas obras pertenecen a ilustres viajeros como Richard Ford, historiadores como Manuel Gómez-Moreno González o reconocidos artistas como Rodríguez Acosta, entre otros muchos, y dos mujeres, Mariana Ramírez-Tello y María Teresa Raya. A ellos añade pintores granadinos de la década de los 80, los autóctonos o vernáculos como Bejarano, Brazam, Francisco del Corral, Manuel Melguizo y otros que forman parte de colecciones publicados por la extinta Caja Provincial que ha denominado

El arquitecto alhameño Juan Moya medalla de oro

El arquitecto Juan Moya (Alhama de Granada, 1976) recibirá el viernes 25 de septiembre la Medalla de Oro del Foro Europa 2001, en reconocimiento al mérito y su trayectoria profesional. El acto oficial se celebrará en el transcurso de una cena de gala en el Hotel Westin Palace de Madrid con motivo del XVIII Aniversario del Foro Europa 2001.

El arquitecto ha sido merecedor del premio por su excelente trayectoria profesional. Su arquitectura está dotada de humildad, honestidad, senci-

llez, compromiso social y sostenibilidad, y ha permitido formular reflexiones innovadoras a bajo coste en el campo de la cultura, la sociedad, las nuevas tecnologías y el medio ambiente. Sus proyectos se elaboran en un espacio abierto y participativo donde la sociedad puede manifestar sus inquietudes y problemas dentro del proceso de elaboración del proyecto, lo que dota a su arquitectura de estrecha cercanía con los problemas sociales. Su investigación académica en el Área de Urbanismo y Ordena-

ción del Territorio de la Universidad de Granada sobre la incidencia del capitalismo en el código genético social de la isla de Manhattan ha derivado en su último libro "Transfiguraciones en Manhattan: de Nueva Amsterdam al rascacielos".

Su obra ha sido seleccionada y galardonada en diferentes ámbitos nacionales e internacionales como el premio jóvenes arquitectos en Andalucía J5, concurso Javier Morales de la Fundación Hercesa, obra seleccionada por el Colegio Oficial de Arquitectos de Granada al premio de arquitectura 2011 del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España, concurso internacional de la Casa Hermandad de los Gitanos de Sevilla o el concurso internacional European 12.



MEDALLA DE ORO DEL FORO EUROPA 2001 A LA EXCELENCIA PROFESIONAL

ALHAMA

XIX Velada de los Romances: “Alhama somos muchos, pero la Comarca de Alhama somos todos”

Extraordinaria noche en la que la Plaza Real de Alhama acogió a la comunidad internacional de nuestra Comarca representada en Alina y Lawrence Strong para esta lectura pública

ANTONIO GORDO
ALHAMA DE GRANADA

Plaza de los Presos o Plaza Real, como gusta de llamarla Andrés García Maldonado, diez de la noche, una noche fresca y agradable; la gente empezaba a ocupar los asientos reservados para convertir, un año más, y van diecinueve, esta plaza en ese simbólico si-banco, con sus sillas alrededor en el cual las gentes de Alhama y su Comarca nos reunimos a disfrutar de la noche, de la compañía y de la conversación. Lawrence y Alina estaban desde minutos antes, no en vano son perfectos representantes de la puntualidad inglesa. Como en cada velada fue Andrés, anfitrión a fin de cuentas, el encargado de dar la bienvenida a todos los presentes, los muchos presentes a esa velada en la que lo que se pretende es homenajear a esos romances que han dado fama internacional a nuestro pueblo durante siglos “¡Ay de mi Alhama!” y “Moro Alcaide”. Refiriéndose a los invitados que han compartido la velada con nuestros vecinos a los largo de estas casi dos décadas, comentó el anfitrión que “todos lo han merecido y en esta ocasión nuestra invitada es de dentro y de fuera,; de fuera porque no nació aquí, pero de dentro por que ha venido para quedarse”. Alina Strong ha convivido, prosiguió Andrés, con gentes de diferentes culturas y países, lo que le confiere una especial sensibilidad, sensibilidad que le ha sido transmitida, también por su padre y por su madre,

sensibilidad hacia la cultura, el medio ambiente, la defensa de los animales y para toda causa noble y de interés social. Continuó Alina destacando la relevancia de los invitados que la velada ha tenido a lo largo de sus diecinueve ediciones, que ha contado con “académicos y grandes personalidades del arte y la cultura. Reconoció que es una responsabilidad para ella, que no pretendía estar a la altura, pero que sí haría todo lo posible por “comunicar el mensaje de respeto y amistad a esta tierra y su gente, en nombre de la comunidad extranjera de la Comarca”. Prosiguió centrándose en la actualidad en la que constata que nos falta visión de Comarca: “Los viajeros modernos vienen a la Comarca no sólo a visitar Alhama y se encuentran con poca información comarcal, y al llegar a cada pueblo deben preguntar: “y aquí, ¿que hay para ver o visitar?”. Parece que cada pueblo va solo, falta cohesión, identidad comarcal”. En esa línea de profundizar en lo que nos falta por hacer insistió en que “Alhama aún no ha desarrollado todo su enorme potencial para desarrollarse como destino turístico propio y no como una ciudad de paso, pero estamos trabajando en ello, porque Alhama somos muchos, pero en la Comarca de Alhama somos todos”. En cuanto a las personas que forman la comunidad extranjera residen en la Comarca, Alina está en contacto con persona de 17 países de los cinco continentes “Solo falta que venga algún residente de la Antártida, para completar la lista” añadió con humor. Y de esta



Los organizadores posan con el alcalde de Alhama tras la finalización del acto. . Foto: Pablo Ruiz.

comunidad dijo que son los auténticos embajadores de Alhama, sus promociones y servicios “atraen a gran número de turistas internacionales, ofreciendo una gran gama de servicios turísticos”. También tuvo palabras de recuerdo y agradecimiento para los otros inmigrantes que contribuyen “a la grandeza de la Comarca, trabajando en el campo, junto a los agricultores locales hombro con hombro para producir el aceite de oliva y las hortalizas y las almendras que hacen famosa a esta tierra”, gente procedente en su

mayoría de África y Latinoamérica a quienes todos debemos dar las gracias por su labor. Y llegó el momento de la música que en esta velada fue de extraordinaria calidad, tanto el acompañamiento musical, novedoso y original como el recitado de diversos romances fueron otro auténtico lujo. Se trata de una obra estrenada en nuestro pueblo “Cuatro texturas de Romance” obra que indaga en la historia de Granada y de Alhama a través de diversos romances, de los siglos XV y XVI, y lo hace a tra-

vés de la incorporación, novedosa incorporación, de músicas populares del pasado siglo; así los versos del Cancionero de Palacio se ven envueltos y realizados por la bossanova, el jazz, la canción de cuna o la balada rock. Acabado el acto, las palabras de despedida del alcalde y la entrega de un pequeño obsequio a los participantes pusieron fin a una Velada de los Romances, la número diecinueve, que no dudamos de que perdurará en la memoria de todos cuantos tuvimos la suerte de disfrutarla.

Enrique Ángel Martín Puerta celebró sus 25 años de sacerdote



ANTONIO GORDO
ALHAMA DE GRANADA

En la Parroquia de Nuestra Señora de la Encarnación el pasado domingo 16 de agosto Enrique recordó ese día especialísimo, 15 de agosto de 1990, en el que dijo sí a su vocación y se consagró como sacerdote. En la eucaristía estuvo acompañado del coadjutor de Alhama, Víctor Manuel Valero Mesa, así como de otros sacerdotes que quisieron acompañar a Enrique en esa celebración tan especial. Recordó el párroco de Alhama todos los pueblos en los que había ejercido el sacerdocio antes de llegar a Alhama y, sobre todo, recaló la importancia que para él supone el sa-

cerdocio, ya que sin curas no habría ni eucaristía ni sacramentos. Cabe destacar también la especial aportación de la soprano alhameña Isabel Guerrero Martínez, que desde el púlpito elevó sus plegarias cantadas de una manera extraordinaria, con su voz privilegiada y su exquisita sensibilidad.

Terminada la ceremonia religiosa los Hermanos de la Virgen le obsequiaron con una placa conmemorativa, así como el alcalde de Alhama que le hizo entrega de un detalle y algunos fieles contribuyeron para regalarle un ordenador, para después, amigos y acompañantes, compartir un refrigerio preparado para esta celebración.

ALHAMA

Alhama vive su feria este fin de semana

Comenzará este jueves y durará hasta el domingo

REDACCIÓN

ALHAMA

Jueves 10

09:00 h. Cohetada inaugural de la Feria de Septiembre

10:00 h. Inicio del Curso escolar en los colegios municipales

12:00 h. Torneo de Dominó, Subastado y Ronda en el Centro de Día de Mayores.

16:00 h. Finales de Pádel. Categorías 3ª, 4ª y 5ª Masculina, Femenino Absoluto y Mixta en Pista Municipal de Pádel.

16:30 h. Campeonato de fútbol y dardos "Gana tu paletilla" Lugar: Cafetería El Gallo.

18:30 h. XXIII concurso de repostería de AMAL

La Asociación de Mujeres AMAL, con la colaboración de las Concejalías de Igualdad y Fiestas del Ayuntamiento de Alhama de Granada, organizan el tradicional concurso de repostería.

Bases: Las personas interesadas en participar deberán presentar su plato (pastel, dulce) con su respectiva receta y datos personales en el Ayuntamiento de Alhama hasta las 18:15 horas del jueves 10 de septiembre. La Asociación obsequiará a todas las personas participantes con un detalle, así mismo el Ayuntamiento de Alhama otorgará 3 premios económicos para el plato "mejor sabor", plato "más original" y plato "mejor presentado". Lugar: Galería del Ayuntamiento.

19:30 h. Paseo familiar en bicicleta. Salida: Paseo del Cisne. Colabora: C.D. BTT Alhama-Bike.

22:30 h. Noche "Alhama Pop & Rock Stars" Zintrón Ni Son y The One and The Others

Viernes 11

09:30 h. Desayuno con nuestros mayores. Lugar: Residencia Hogar San Jerónimo.

10:00 h a 14:00 h. Tu mañana de Jauja. Estas fiestas infantiles se iniciaron con la idea de crear un día ferial dedicado, con carácter y exclusividad, a la infancia alhameña, en la que ésta tuviese toda clase de diversiones adecuadas para ella. (...) Consistentes éstas en realizar, dentro de los festejos septembrinos una feria infantil, algo así como un día de Jauja.

Extraído de la publicación "Alhama la suspirada" (Septiembre 1968)

Lugar: CEIP Cervantes y CEIP Conde de Tendilla.

Talleres y actividades en colaboración con las AMPA La Joya y El Callejón.

11:00 h. Final y entrega de premios de Dominó, Subastado y Ronda. Lugar: Centro de Día de Mayores.

14:30 h. Degustación gastronómica en Casetas del Ferial.

18:00 h. Grand Prix de Alhama de Granada. Lugar: Plaza de Toros - Mesa del Baño.

19:30 h. Trofeo Municipal de La Joya

20:30 h. Alhama League

21:30 h. Copa de Campeones

Lugar: Estadio Municipal La Joya

22:00 h. Show de coctelería acrobática con Valentín Solí

Lugar: Caseta municipal

22:30 h. Actuación de la Orquesta Ámbar. Lugar: caseta municipal.

01:00 h. Actuación de Marina García Herrera

Lugar: caseta municipal.

Sábado 12

12:00 h. Tobogán acuático

Lugar: Barranco del Aserradero (junto ferial)

14:30 h. Degustación gastronómica en Caseta municipal.

15:00 h. Actuación del coro rociero de Arenas del Rey

Lugar: Caseta municipal.

18:00 h. Gran Festival Taurino Mixto. Lugar: Plaza de Toros - Mesa del Baño.

Más información en la contraportada.

22:00 h. Fiesta Tropicana

Lugar: Caseta municipal

23:00 h. Actuación orquesta Zodiako.

Lugar: Caseta municipal.

01:00 h. Actuación Estelar del grupo "Los Sabineros"

Lugar: Caseta municipal.

Domingo 13

12:00 h. Concentración de coches clásicos

Lugar: Calle Blas Infante. Con salida a las 14:00 h.

Nota: Desde las 8:00 hasta las 20:00 estarán cortadas al tráfico las calles: Juan Ramón Jiménez, Blas Infante y Federico García Lorca. Se ruega no aparcar.

18:00 h. Partido de Baloncesto Solidario Alhama - Las Gabias A beneficio del Centro Ocupacional "El Lucero"

Lugar: Pabellón de Deportes. Entrada: 2 euros

19:00 h. Carrera de cintas de

bicicletas, motos y coches.

Lugar: Calle J. Ramón Jiménez.

21:30 h. Exhibición y Masterclass de Zumba, con Julia Jáimez. Lugar: Caseta municipal.

21:30 h. Fiesta del mojito

Lugar: Caseta municipal.

23:00 h. Actuación Orquesta Manigua

Habrà música, gastronomía, deporte y espectáculos taurinos

PLAZA DE TOROS

ALHAMA DE GRANADA

EMPRESA: CURRO ESCARCENA COLABORA: EXCMO. AYUNTAMIENTO

FIESTAS TRADICIONALES SEPTIEMBRE 2015

GRAN FESTIVAL TAURINO MIXTO
- SIN PICADORES -
se lidiarán 4 NOVILLOS 4 de la ganadería de **GERARDO ORTEGA** (Hijo de Santa Olalla)

SÁBADO 12 A LAS **6** TARDE

UNO PARA EL REJONEADOR **JUAN QUINTA** (HIJO)

DOS PARA LOS MATADORES DE TOROS **OLIVA SOTO**
ALEJANDRO ENRIQUEZ
Y OTRO PARA EL NOVILLERO **ERNESTO MARÍN**

ESPECTÁCULOS TAURINOS

ORRETOR

GRAND PRIX

ALHAMA DE GRANADA

Empresa: CURRO ESCARCENA Colabora: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALHAMA DE GRANADA

VIERNES 11 - A LAS 6
SEPTIEMBRE 2015

LAS MAGNÍFICAS

LLENAGARITOS

LOS JUNGAROS

LOS PADELISTAS

RECREATIVO DE JUERGA

LOS VIKINGOS

FOTOGRAFÍA TAURINA JOSE LOPEZ

PRECIO LOCALIDADES.- ÚNICA 12€ // VENTA DE LOCALIDADES.- BAR LA ESQUINILLA I y II - MESÓN DIEGO - OFICINA DE TURISMO

Aldecón S.L.
Aimacenes de bebidas Miguel Ángel Lozano
Amaro Jeans
Bar El Tigre
Construcciones Guerrero Martín
Cortijo Garcés
Herramientas y Valenzuela
Hortoventas
Montajes Eléctricos Jomusan
Montajes Eléctricos Lobillo
Montecal

PRESUR Derivados del hormigón S.L.
Bar La Placeta
Bodega Aranzada
Bohisa SAER
Caja Granada
Caja Rural
Carpintería Metálica Francisco Ortiz Franco
CHM
Construcciones Aridexa
Construcciones Negro Torres
Construcciones Nicolás Cubo

Construcciones Pinos y Raúl
Construcciones Ríos Navarrete
Cristalería Domí
Farmacia Gabriel Gámez
Frutas PATY
Hortalla Verde
Mercaventas
Negrafin Energía
Piedraescrita
Quasería Cortijo Jurtiga
Restaurante El Ventorro

Roberto Metal
Sdad. Cooperativa Los Tajos
Superfresco
Supermercado Día
Supermercado El Mollí
Supermercado SUMA
Taller Los Machaquitos
Wakonda
INCUDI
Electromecánica Álvaro
E.E.S.S El Molino

ZAFARRAYA

Alberto Cortés inauguró su colección de pinturas “eclécticas, abstractas y literarias” en Zafarraya

Así define su trabajo este autor que considera a Zafarraya como su pueblo, y del que sus paisanos se sienten orgullosos. Así lo demostraron durante la inauguración de la obra

JUAN CABEZAS
ZAFARRAYA

Arropado por sus vecinos, y con el interés que los responsables municipales habían puesto en la exposición, Alberto Cortés, inauguró su colección de pinturas en Zafarraya el pasado viernes 7 de agosto. Alberto Cortés, que estudió Bellas Artes, además de otros doctorados, y actualmente es profesor en el IES Playamar de Torremolinos, es de madre zafarrayera, y criado entre Zafarraya y Málaga, considera a Zafarraya como su pueblo, y del que sus paisanos se sienten orgullosos. Había expuesto hace unos meses en Málaga y desde el ayuntamiento de Zafarraya pensaron poner un autobús para ver su exposición, pero la falta de tiempo no lo hizo posible, por lo que hablaron con él para poder traer su exposición a Zafarraya tras cumplir su compromiso con la Diputación Provincial de Má-

laga, donde exponía, así lo expresó en teniente de alcalde José M. Cazorla, en la presentación de la exposición el pasado viernes 7 de agosto en salón de exposiciones del ayuntamiento.

Le siguió en el uso de la palabra la alcaldesa, Rosana Molina, quien agradeció la asistencia de los presentes a la inauguración de 'Litol', que así se llama la colección expuesta, manifestando que es objetivo del Equipo de Gobierno el abrir el Ayuntamiento a la participación en la casa de todos, y que esta exposición promocionaba también a Zafarraya por la talla del artista al que agradeció su colaboración.

El artista, por su parte, dijo que el agradecimiento era mutuo al hacerse posible esta exposición, ya que para él también era un orgullo porque se siente Zafarrayero, en un sentimiento compartido con Málaga, dando las gracias a los asistentes y deseando que su pintura fuera del agrado de todos.



El autor, a la derecha, posa junto al teniente de alcalde, José M. Cazorla y a la alcaldesa, Rosana Molina, junto a su obra. Foto: J. C.

Entrevista con el artista Alberto Cortés

¿Qué es Litol?

Litol engloba mi manera de pintar y mi manera de hacer, aunque para mí es complicado definir mi pintura porque no tiene un estilo concreto, hay parte de configuración, hay parte de literatura y parte donde la abstracción está presente. Es algo ecléctico, una mezcla que yo defino como 'Litol', y es lo que me define.

¿Cuánto llevas pintando?

Desde que terminé la carrera de docente, hace unos dieciocho años, aunque exposiciones individuales sólo habré hecho unas seis o siete, pero en colectivas sí he participado en muchas.

¿Satisfecho por haber podido exponer en tu pueblo?

Totalmente, para mí es mi pueblo, siempre lo digo, me considero de Zafarraya y de Málaga, esto se puede compartir perfectamente, mi infancia ha sido aquí en Zafarraya y mis amigos los tengo tanto aquí como allí.

El Equipo de Gobierno, te

puedo asegurar, que nos ha insistido mucho en divulgar tu exposición.

Y estoy orgulloso de ello, será porque esto no había ocurrido antes, exponer en mi pueblo y ser, además, el primer artista local que lo hace, tanto con una exposición temática como en esta nueva sala que se ha habilitado para ello.

Estarás contento, mucha gente en la inauguración.

No me puedo quejar, ha tenido una aceptación muy buena y estoy contento con la cantidad de gente que ha venido.

Y después de Zafarraya, Litol ¿para dónde?

Pues en principio para ningún sitio, ni tan siquiera esto estaba previsto, pero Rosana me lo propuso, y fue insistente como has dicho, y a mí me parecía un momento oportuno de hacerlo porque ella quiere abrir este campo a la juventud y a la cultura que estaba un poco estancada, me gustó que me lo propusiera y aquí estoy.



El público aplaude a Alberto Cortés durante la inauguración de la exposición. Foto: J. Cabezas.



Una veintena de cuadros configuran 'Litol', la colección que estuvo expuesta hasta el 28 de agosto. Foto: Juan Cabezas.

ZAFARRAYA

Zafarrajazz un festival con muchas aspiraciones



La iglesia vieja de Zafarraya, en el centro del pueblo, fue el escenario de este festival que contó con la actuación de Ninjazz Quarter, Tuca Jazz Band y después el dj Javier Martín

JUAN CABEZAS

ZAFARRAYA

Se celebró en un entorno muy apropiado, la iglesia vieja de Zafarraya, en el centro del pueblo, que reúne el encanto al que puede aspirar una muestra como esta, donde la música se deja arrastrar por la cultura y por la historia.

Con la actuación de los grupos Ninjazz Quarter, Tuca Jazz Band y después el dj Javier Martín con una sesión de Jazzaroma, que tuvo a la gente bailando hasta bien entrada la madrugada, y que hace prever

que las nuevas ediciones de este certamen pueden constituir todo un proyecto ilusionante de cara a una actividad veraniega que puede concentrar a mucha gente ávida de música y espectáculos de calidad, y Zafarraya se ha puesto las pilas para conseguirlo, se ha demostrado este año y se quiere ampliar para el próximo, para lo cual ya se está trabajando.

Pero para que todo fuese como se esperaba fue fundamental la colaboración del club Deportivo Comarcal, que puso la barra, pero no sólo como actividad lucrativa, también para

animar aún más la fiesta, al tiempo que conseguir fondos para el arranque de la temporada en el nuevo campo de césped artificial y para una nueva competición que se espera ilusionante en el terreno deportivo tras tanto tiempo a la espera de acabar el tan ansiado campo de fútbol.

Todos agradecieron a la alcaldesa, Rosana Molina, los esfuerzos que había hecho para poder poner en marcha tanto el programa musical como el deportivo, ya que de ambos se espera conseguir que el nombre de Zafarraya ocupe el lugar que le corresponde.



Velada Flamenca en El Almendral

El Club Deportivo Comarcal, trabajó en hacer de la noche flamenca una agradable

La noche del 15 de agosto, El Almendral de Zafarraya, se engalanó para presentar una velada flamenca.

El parque "Gutiérrez Mellado", en el corazón de El Almendral, fue el escenario elegido para el concierto flamenco. Rodeado de glicinias, y con el Llano como fondo de escenario, el ambiente era perfecto para que artistas y

público se fusionaran en una veraniega velada para el recuerdo.

El Club Deportivo Comarcal, trabajó en hacer de la noche flamenca una agradable reunión, donde los vecinos pudieron tomar algo en la barra que pusieron, y que ayudará en la financiación para la próxima temporada del equipo de fútbol.



ZAFARRAYA

Todo listo para que arranque la semana que viene la Feria Grande de Zafarraya

En plena campaña agrícola, Zafarraya tomará un respiro y disfrutará de las actividades que están previstas para los tres días intensos de fiesta, 18, 19 y 20 de septiembre

AUXI CALDERÓN

ZAFARRAYA

Los días 18, 19 y 20 de septiembre, Zafarraya celebrará su Feria Grande.

En plena campaña agrícola, Zafarraya tomará un respiro y disfrutará de las actividades que están previstas para los tres días intensos de fiesta.

El jueves 17 se inaugura una exposición de José Guerrero y será el Día del Niño, con precios especiales en las atracciones de feria.

El viernes 18 habrá juegos infantiles y los niños del colegio visitarán la exposición.

Actuarán los grupos de baile de Ventas de Zafarraya y Zafarraya. Se presentarán los Mayordomos para el día de la

Cruz de 2016. Se entregarán los premios de los distintos concursos que se han convocado: Movilgrafía, Patios y fachadas, Relatos cortos relacionados con el Bicentenario de la Municipalidad de la Villa. La noche la amenizarán las orquestas Fusiones del Sur y Gran Orquesta y habrá concurso de "Baile en pareja".

El Sábado 19 estará repleto de actividades como la "1 Jornada Gastronómica de los productos de la huerta". Siguiendo con la conmemoración del Bicentenario, los vecinos del pueblo podrán aportar su granito de arena, colaborando en la elaboración de un mural cerámico, diseño del artista malagueño José M. Molina Castro.

Por la tarde seguirán la fiesta con las carreras de cintas a ca-

ballo y un maratón infantil. La noche serán la Gran Orquesta y Fusiones del Sur los que animen a todo el que quiera pasar una buena velada.

Paella para el domingo

El domingo 20 actuarán la Banda Municipal de Música y el Coro Rociero Alvenza. Se presentará la nueva Escuela de Fútbol y habrá una exhibición de Taekwondo. A mediodía se degustará una paella para reponer fuerzas y se cerrará la jornada con la "Noche Joven de Rock", para todo el que se sienta joven.

Zafarraya dará la bienvenida a todos los que quieran pasar estos días de fiesta en compañía de sus vecinos y los anima a que compartan con ellos su Feria Grande.



CRUCE
espacios de diseño

MORALEDA DE ZAFAYONA • GRANADA • 958 443 252
info@grupocruce.com • www.grupocruce.com

AHORA ES EL MOMENTO PARA TU REFORMA

1 PRIMERAS MARCAS

LOS MEJORES PRODUCTOS PARA TU REFORMA

2 IMAGENES 3D

DISEÑOS PERSONALIZADOS CON IMAGENES 3D

3 DESCUENTOS

PROMOCIONES EN TODOS LOS PRODUCTOS

4 OBRA LLAVE EN MANO

PROYECTO + MATERIALES + GESTION DE OBRA

5 COMODIDAD

NOSOTROS NOS ENCARGAMOS DE TODA TU OBRA

6 FINANCIACION

FACILIDADES DE PAGO A TU MEDIDA

7 ASESORAMIENTO

ARQUITECTOS E INTERIORISTA A TU DISPOSICION

8 EXPERIENCIA

30 AÑOS DECORANDO Y REFORMANDO VIVIENDAS

9 GARANTIA Y CALIDAD

HASTA 12 AÑOS DE GARANTIA EN PRODUCTOS

10 PRESUPUESTOS

PRESUPUESTOS PERSONALIZADOS Y A TU MEDIDA



‘Espumita pa mi coche’, nuevo servicio de lavado de coches

Noelia Muñoz es una joven alhameña que decidió crear su propia empresa

ANTONIO GORDO

ALHAMA

Espumita y agua clara, aspiradora y limpia cristales y todo lo necesario para dejar el coche listo para pasar la revisión más exigente es lo que ofrece este nuevo servicio de lavadero de coches regentado por Noelia María Muñoz.

Con la presencia de Sandra García Martín, delegada de la Junta de Andalucía en Granada, Inma López Dionisio, directora de Andalucía Emprende en Granada, Manuel Puentedura Béjar, responsable de los CADES de las comarcas de Alhama y Loja y Matilde Molina Olmos, concejal del ayuntamiento de Alhama, Noelia Muñoz, junto a Sergio, su pareja, cortó la cinta que daba por inaugurado su lavadero de coches, sueño personal que tiene por detrás muchas horas de trabajo previo, de burocracia y nervios; bien es cierto que en esto de la burocracia el CADE de Alhama, bajo cuyo auspicio nace esta iniciativa empresarial, le ha echado una mano.

Cortada la cinta todos los presentes en el acto, políticos, prensa y, sobre todo familiares y amigos compartieron refrescos y algo para picar y desearon suerte a la nueva empresaria alhameña, que ya forma parte de esas 27 empre-

sas que han abierto este año en Alhama y de los 37 puestos de trabajo creados, cifras oficiales, un tercio de ellas, creadas por mujeres.

Noelia Muñoz es una joven alhameña que decidió crear su propia empresa y empleo y lo ha hecho en un sector en el que aparentemente predominan los hombres, como es el del mundo del motor, el lavado de coche en este caso. Pero cuando hay ganas de trabajar e ilusión por lo que se hace, no hay terrenos vedados.

‘Espumita pa mi coche’ está situada en la Carretera de Granada, nº 71, a la entrada o salida el pueblo, según se mire y tiene el siguiente horario de apertura:

- Mañanas, de 8.30 a 2.30 horas.
- Tardes de, 4 a 8 horas.

En cuanto a los precios, aunque pueden variar según el estado del vehículo a limpiar son:

- Turismo 20 euros
- Monovolumen 25 euros
- Todo terreno 30 euros.

Los precios lógicamente incluyen la limpieza interior y exterior del vehículo.

Damos la bienvenida y la enhorabuena a Noelia por su iniciativa y deseamos que la espumita que necesite sea mucha,



I Gazpachina

Comarca de Alhama 20 de Septiembre

Complejo Rural el Molinillo

Crta. Gr3302 Km.19, 5, 18126 Arenas del Rey, Granada

Te animamos a celebrar con nosotros la gazpachina
Disfrutarás de la batalla del tomate y podrás ser la reina o el rey
Gazpachin llevándote el jamón

¡¡ No te lo pondremos fácil!! ¡¡ Pero seguro que lo conseguirás!!
!! Anímate la diversión está asegurada!!

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

TEL: 639610154 – 711700298 – 626891317

EMAIL: laresinera@hotmail.com

Nº DE CUENTA: 0487 3025 47 9000031638

INSCRIPCIÓN: 5€ con regalo pañoleta y Paella – 3€ espectador con Paella
(Bebidas no incluidas)



La Junta contribuye a la creación de 27 nuevas empresas en Alhama

La Junta de Andalucía, a través de Andalucía Emprende y los Centros de Apoyo al Desarrollo Empresarial, ha contribuido a la creación durante el primer semestre de este año de 27 nuevas empresas en Alhama de Granada, que han generado 37 empleos y 405.276,35 euros de inversión inicial. Estas empresas han sido promovidas por 34 personas emprendedoras, de las que 11, un 32,35 por ciento, han sido mujeres.

La delegada del Gobierno, Sandra García, ha dado esta información en la visita a las instalaciones de la empresa de lavado de vehículos ‘Espumita para mi coche’ promovida por una emprende-

dora de la localidad, Noelia María Muñoz, que ha contado con el asesoramiento y apoyo de la Junta.

Sandra García ha resaltado que los recursos públicos que la Junta pone a disposición de los emprendedores tienen como objetivo impulsar la creación de empresas que se afiancen en el territorio y creen empleo y dinamismo económico. ‘Los CADES, la fundación pública Andalucía Emprende y las líneas de incentivos de la agencia IDEA trabajan para acercar al territorio recursos públicos que fomenten el emprendimiento, porque son las empresas las que tienen que crear empleo’, precisa.

Santa Cruz celebró sus Fiestas

Unas fiestas cargadas de música, baile, deporte, juegos y sobre todo, buen ambiente



PEDRO MARTÍN

SANTA CRUZ

Del 4 de al 9 de agosto, la localidad de Santa Cruz del Comercio, celebró sus Fiestas de Agosto, unas fiestas en las que aun toda la población se involucra participando de sus actividades conservando de esta forma ese ambiente festivo tradicional de convivencia entre mayores y pequeños. Los primeros días de estas fiestas fueron dedicados al deporte y al baile, con varios torneos deportivos en los que los jóvenes de Santa Cruz se enfrentaron a los de Alhama resultando ganadores estos últimos, y con una velada flamenca en la que las alumnas y los tres únicos alumnos que tiene la profesora de baile Silvia Oien en la Comarca de Alhama, animaron la fiesta con su arte y su baile. En el prelude aún de las fiestas, el día 6 de agosto, Santa Cruz volvió a organizar, al igual que el año pasado, una ruta nocturna cicloturística que volvió a tener un gran éxito de participación con más de medio centenar de ciclistas de la localidad y de los pueblos de alrededor que también quisie-

ron formar parte de esta ruta que en su segundo año parece haberse consolidado como una actividad de éxito en estas fiestas.

A partir del viernes 7 de agosto Santa Cruz entró de lleno en sus fiestas con multitud de actividades para los más pequeños, desayunos populares, campeonatos de carteas para los más mayores, fiesta de la espuma, concursos de talentos y un sin fin de actividades más que hicieron que las jornadas de viernes al domingo fueran no parar para los habitantes de esta localidad que pusieron el colofón a sus fiestas con su ya tradicional carrera de autos locos que reunió a más de una decena de artefactos que animados por la charanga "Llena que nos vamos" desfilaron por la calle Regino Martínez para el disfrute de todos los "pancis" que acudieron a ver la originalidad de sus paisanos en la construcción de sus vehículos. Unas fiestas cargadas de música, baile, deporte, juegos y sobre todo, buen ambiente que nos recuerdan lo que deben ser unas fiestas populares y no los típicos "macrobotellones" en los que se están convirtiendo todas las fiestas veraniegas que les hacen perder su verdadera identidad.

SANTA CRUZ



En las fotos vemos algunos momentos destacados de las fiestas de este año. Foto: Pablo Ruiz

JAYENA



Una gran paella para todos los asistentes se convirtió en una de las actividades más multitudinarias. La alcaldesa, en la derecha de la imagen, también se remangó para ayudar. Foto: Jesús Pérez.

JESÚS PÉREZ

JAYENA

Sin incidentes que resaltar, más que los propios de la fiesta, los vecinos de Jayena han tenido oportunidad de vivir su feria, con ilusión, alegría y hospitalidad. Del veinte al veintitrés de agosto la nueva corporación municipal ha desarrollado un programa de actos, con un amplio abanico de actividades lúdicas que han contenido e implicado al más variopinto público. Este año la feria de día ha superado ampliamente, y con gran éxito las más halagüeñas estimaciones en cuanto a participación. Valorándose por el público en general de manera muy positiva la excelente organización de todas las actividades. Los actos de la feria daban comienzo extraoficialmente el día 19, con la actuación de la Escuela de baile de Silvia Oen, un torneo de vóley mixto, y una velada musical organizada por el Jayena Club de Fútbol que contó con la actuación de DJ Rivera y José Aranda.

Ya el jueves veinte darían comienzo las actividades previstas en el programa de feria, con el tradicional lanzamiento de cohetes. Tras el pasacalle llevado a cabo por la Charanga "Llena que nos vamos" vino la chocolatada. Por la tarde fue el tiempo del público más joven que disfrutó de lucha de gladiadores, castillo de Bob Esponja y taller de maquillaje. Antes por la mañana el centro Guadalinfo había proyectado una película infantil. Del viernes destacar la velada gastronómica-musical ofrecida por el ayuntamiento a los vecinos mayores. Asimismo tuvieron lugar actividades infantiles, carreras de cintas en bici y en moto, ya tradicionales, un torneo de fútbol organizado por el Jayena Club de Fútbol, que se enfrentó al nuevo Alhameña juvenil, y los más veteranos también contaron con su típico torneo de dominó. Como ya es costumbre y tradición el sábado de feria todos los jayeneros, y quienes se quisieron acercar, de localidades cercanas y de La Comarca degustaron la tradicional paella del sábado de feria, bastante

Jayena vive su feria más de día que de noche

De una manera limpia entrañable y cordial, los jayeneros han disfrutado de su feria, con pasión y alegría

sabrosa por cierto. Mil raciones, compuestas de 100 kilos de arroz y otros tantos de ingredientes típicos como marisco, carne y verduras. No faltó para nadie y contó con una multitudinaria participación popular. Destacar de este día por otra parte la exhibición de baile llevada a cabo por el grupo de aeróbic de Paqui Frías con la compañía de Jorge López; así como la actuación de la escuela de baile de Verónica Ramal. Finalmente la jornada del domingo que cerraba feria, sorprendió con la degustación de sardinas y refrescos, que estuvo animada por la charanga

Llena que nos vamos. Como no la esperada fiesta del agua y espuma, congregó un gran número de público sobre todo joven.

Velada musical

Tras el espectacular castillo de fuegos artificiales, que tuvo lugar al término de la procesión de la patrona de la villa, y la acostumbrada velada musical, la traca final dio fin una vez más a un tiempo de fiesta lleno de entrañables, afectivos y locos momentos. Unos días de asueto, donde vecinos y amigos, hijos del pueblo retornados, foráneos, y gente de todas

las edades venidos de los pueblos vecinos se han reencontrado formalizando una convivencia simpática, repleta de fiesta y concordia, donde todo aquel que lo ha necesitado ha disfrutado asilo festivo. En resumen una feria, que se ha definido por una masiva participación de público, que ha sobresalido en organización, donde la nueva corporación municipal ha sabido conectar con la calle, se ha consolidado de manera positiva, con un gran éxito como hacía años que no se veía la feria de día. Pero sobre todo se ha mostrado un talante de ánimo, y ganas de nuevas formas.



El partido de fútbol entre Jayena y los juveniles de la UD Alhameña y la competición de cintas en moto fueron dos de las actividades que se desarrollaron durante las fiestas. Foto: Jesús Pérez.

deportes

Paula Ruiz y Alberto Esquitino se llevan el triunfo en la V travesía a nado de los Bermejales

Los 152 participantes junior y máster y 20 de la categoría infantil disfrutaron de una mañana tranquila y temperatura del agua agradable

ANTONIO ARENAS
LOS BERMEJALES

A las once de la mañana del domingo 2 de agosto comenzaba la prueba infantil de la V travesía a nado de los Bermejales, organizado por la Diputación de Granada y el Ayuntamiento de Arenas del Rey. La malagueña Zayra Cayuela, del C.D. Inagua Málaga, fue la primera nadadora infantil en realizar los 500 metros para lo solo necesitó 7 minutos y 38 segundos seguida de Santiago Vilches del CNU Churriana (7:59) y Paloma Ruiz, también del CDN Inagua Málaga con un tiempo de 8:01. Cuatro segundos después lo haría otra integrante del club malacitano, María Sánchez y Daniel López-Barajas del club de Churriana. En la categoría absoluta la ganadora fue la malagueña del Real Club Mediterráneo, Paula Ruiz, que emplearía 19:06 minutos en el tramo de 1.500 metros seguida de Alberto Esquitino del C.N. Churriana (19:15) y Samuel Alaminos del CN Fuengirola Swimming (19:48).

Los 152 participantes junior y máster y 20 de la categoría infantil disfrutaron de una ma-

La prueba sirve para poner el pantano en conocimiento de los cientos de personas que acuden cada año

ñana tranquila y temperatura del agua agradable. Así lo manifestaban a la conclusión algunos de los protagonistas de la jornada como Zayra Cayuela, de 12 años, que participaba por primera en esta travesía. «Me ha gustado mucho y el agua está muy bien», manifestaba poco antes de coger su trofeo y caja con productos típicos de la comarca que le eran entregados por Paqui García, alcaldesa de Arenas del Rey y Antonio Alaminos, coordinador de la delegación de Deportes. Así mismo, nos informaba que este año ha realizado tres travesías donde ha quedado primera. La próxima semana realizará la del puerto de Málaga, y también tiene previsto participar en la del puerto de Motril.

El ganador en la categoría de discapacitados, Hipólito Martín, declaraba que era la segunda vez que participaba en el

circuito de Diputación y la primera en los Bermejales. Opinaba que «el recorrido ha sido bastante claro, sin ninguna dificultad, quizás el único tema a destacar que hay poca poca profundidad, aunque es de buena calidad y temperatura del agua ha sido muy buena», aseguraba este campeón que pese a no contar con pierna derecha terminó en el puesto 65 de la general, el 17 de su categoría máster y el primero de discapacitados.

Experiencia

Por su parte la ganadora de la absoluta, Paula Ruiz, de 16 años, perteneciente al Real Club Mediterráneo que se entrena en el Centro de Tecnificación de la Andaluza de Málaga, explicaba que ha sido la primera vez que nadaba en los Bermejales aunque detrás cuenta con una amplia experiencia pues lo que es natación en piscina la practica desde los dos años, además este verano ya ha realizado la travesía de Nerja y la semana que viene tiene previsto realizar la del puerto de Málaga, después la de Torrox, Torremolinos, San Pedro, Motril «y todas la que



Los 152 participantes junior y máster y 20 de la categoría infantil disfrutaron de una mañana tranquila y temperatura del agua agradable. Foto: Antonio Arenas.

pueda». El año pasado fue campeona de Europa en aguas abiertas y en el Mundial quedó en puesto noveno. Esta prueba que forma parte del Circuito Provincial de Travesías a Nado 2015 contó con la supervisión de Cruz Roja del Mar, Protección civil de Armilla y Arenas del Rey, Policía Local y bomberos de Granada.

La exigencia es máxima ya que se desarrollan varios deportes durante la competición en Los Bermejales



Wifi-Alhama-Multimedia ya tiene cobertura en
- Dona y en la zona de las Viñas, de Alhama
y prosigue su cobertura a otros puntos rurales

Ven a informarte a Alhama Multimedia - Dynos
Carretera de Vélez, 1 - Tlf: 958 360 805

www.wifi.alhama.com

Maracanazo se alza con la liga de verano

El conjunto del llano se hizo con el jamón tras terminar invicto con 14 victorias, los Mahtuersos de Huétor fueron los segundos mientras que la UD Alhameña acabó en tercera

JOSÉ IGNACIO MOLINA

ALHAMA

El conjunto del llano se hizo con el jamón tras terminar invicto con 14 victorias y un solo empate, los Mahtuersos de Huétor fueron los segundos mientras que la UD Alhameña acabó en tercera posición. El Betis Comarcal favorito para la Alhama League y nueva edición Rayo Alhameño vs Llenagaritos en el trofeo Municipal de la Joya.

La Copa de Campeones

El campeón de Liga y los siete siguientes disputarán ahora una de las Copa de Campeones con más igualdad de los últimos años. Analizamos a los aspirantes. Maracanazo de Lagarto y Frasco en condición de campeón de Liga parece que se postura como gran favorito, invictos esta temporada han demostrado ser un equipo hecho. Los debutantes Mahtuersos nos traen el juego más elaborado y vistoso mientras que el actual campeón de Copa, la UD Alhameña, sigue con su racha de 36 partidos sin perder y cuenta con el máximo goleador Izco (103 goles en sus últimos 34 partidos) y Paco Redondo en gran forma. Recreativo de Juerga y Alhama 2000 en condición de tapados son dos aspirantes que cuentan con potencial de sobra para llevarse la Copa, mientras que los Ríos, actual subcampeón de Copa llegará con todo su plantel para buscar su quinta semifinal consecutiva. El 7º y 8º, Rayo Alhameño y Barrio son las dos cenicientas y buscarán dar una difícil sorpresa.



El equipo del llano se mostró como uno de los conjuntos más destacados del campeonato desde el principio. Foto: Pablo Ruiz

Cuartos de final

1º. Maracanazo - 8º. Barrio 2.0
4º. Recreativo - 5º. F. Alhama 2000
3º. UD Alhameña - 6º. Los Ríos
2º. Mahtuersos - 7º. Rayo la Colonia.

Repaso del verano

El calendario supuso un comienzo fuerte de Liga con partidos de alto voltaje. Con el paso de las jornadas los equipos de más potencial se fueron ubicando y se hizo justicia final en la clasificación. Maracanazo dominó de cabo a rabo y dio el alirón a tres jornadas del final. Hubo grandes duelos y golazos y no faltó la polémica. En julio

fueron expulsados Pajax de Amsterdam y Moraleda United por un "tostoneo" para el olvidar por lo que la liga pasó de 18 a 16 equipos. Si de los ocho primeros ya hemos comentado hay que decir que los de la Alhama League dieron guerra sobre todo en el primer tramo destacando al Betis Comarcal y al Club Latino Independiente. El trofeo Municipal de la Joya lo jugarán Rayo Alhameño (consiguió su primera victoria tras dos veranos) liderado por el vasco-granadino Maikel con 9 goles y un Llenagaritos con el Obrero al frente, ambos mejorando el nivel propio de años anteriores. En general un verano lleno de fútbol, movido pero tranquilo, con unos 200

La competición ha contado con la presencia de equipos de toda la comarca y de otros pueblos cercanos

jugadores, con la grada habitualmente llena y con la Gazzetta del Marchán informando día a día a los seguidores de la liga de verano de fútbol 7 más curiosa de España.

Izco y Frasco repiten como Lángara y Antonio Pinos

El delantero volvió a llevarse el

Lángara tras anotar la friolera de 50 goles en 15 partidos. El de la urbanización moro anotó goles de todas las maneras y condujo a su equipo a pelear por la liga y ahora a defender el trono. Frasco fue todo un cerrojo de una de las zagas más fiables de 2015, la de Maracanazo. El venteño se mostró en forma y ofreció grandes paradas a lo largo de los distintos partidos. Finalmente nadie le plantó cara para que volviera a ganar el "Antonio Pinos" al portero menos goleado.

Sus números
Izco: Goles 50, partidos 15, promedio 3,33.
Frasco: goles 10, partidos 15, promedio 0,66.

Arenas del Rey reconoce a Eloy Ruiz

Es uno de los deportistas más destacados y uno de los mejores karatecas de la comarca

El pasado jueves la concejalía de deportes de Arenas del Rey quiso premiar al mejor deportista de su pueblo, una grata sorpresa para el agraciado, sus padres, familiares y compañeros de entrenamiento. Sus resultados en competiciones federadas a nivel andaluz, llevan varios años siendo de las mejores, consiguiendo que el nombre de su pueblo suba a lo más alto del pódium. El deporte es sacrificio y en-

trega, constancia y superación, y Eloy Ruiz Fernández es un ejemplo de todo ello, compañero y respetuoso, ávido de aprender y mejorar, al tiempo que demuestra también cómo el deporte une a los pueblos de nuestra Comarca de Alhama. Miembro destacado del equipo de competición del club Alhama-Ippon, donde entrena asiduamente su deporte favorito, no sin el apoyo de sus padres que lo animan pese a

los gastos típicos de kimonos, licencia etc. hay que sumar los desplazamientos la gasolina y el tiempo, bien tienen que aprovechar él y otros cuantos alumnos de diferentes pueblos de nuestra comarca, el sacrificio que sus padres realizan.

Reconocer la labor

Premiar los logros conseguidos por parte de nuestros conciudadanos para engrandecimiento de nuestra comarca, es una labor "sorda", que también hay que valorar, por ello Eloy y el club alhama-ippón agradecen este reconocimiento por parte del ayuntamiento de Arenas del Rey. El Karate ayuda a la concentración, el orden y la disciplina, y es uno de los deportes más recomendados para niños y adolescentes. REDACCIÓN.



Dos alhameños en 'La carrera más dura del mundo'

Lee Grantham, británico residente en Alhama, fue tercero en la Subida Internacional Pico del Veleta, mientras que Eduardo Raya, llegó el 371



REDACCIÓN

ALHAMA

El británico residente en Alhama, Lee Grantham, ha conseguido ser el tercero más

rápido en la que es considerada una de las pruebas más duras del mundo en su distancia, tanto por la dureza del recorrido por la altitud en la que se desarrolla. Es la Subida Internacional Pico del Veleta. El tiempo del de Manchester lo

paró en 4:03:11, a solo ocho minutos de Mouaziz, ganador de la carrera, crono que le sirvió para quedarse tercero de los 650 corredores que participaron. Un tiempo fabuloso para los 50 kilómetros en continua ascensión que exige la ca-

rrera. Lee empezó se aficionó a correr en 2010 y desde entonces no ha parado de trotar el mundo para saciar su pasión por el running. Ganó la Última Frontera de 83 kilómetros en 2013 con un tiempo de 7:04, quedó tercero en Nepal, ca-

rrera de montaña en las montañas de Annapurna, con un tiempo de 13 horas y 18 minutos, 18º quedó en la maratón de Sevilla, misma posición en la media maratón de Granada. Su siguiente carrera serán los 100 kilómetros del World Championships en Holanda. Grantham es un habitual de nuestra comarca, siempre corriendo reside por épocas y la utiliza para entrenar por nuestros extensas posibilidades, llegó a Alhama en 2012 tras ver las fotos del también "alhameño" Paul Bateson y dice que no se lo pensó para venirse < sólo quería estar allí>. Para él Alhama es la máximo <es pura y única para correr> y además la considera incomparable <Alhama es el centro del mundo> y concluye diciendo que siempre y por siempre la amará.

Eduardo Raya

El doble mérito de ocho horas corriendo y no cejar en buscar justicia para su causa. Mientras que para Lee Grantham el objetivo era hacer el recorrido en el menor tiempo posible, para Eduardo Raya el objetivo era muy diferente; llamar la atención en la búsqueda de justicia para su causa, la de los 'bebés robados'. Sus ocho horas de recorrido, además del doble mérito de aguantar físicamente el trayecto hasta el final, así como su permanente presencia y denuncia en reivindicar justicia para su causa.

Eduardo sigue reivindicando el caso de su hija presuntamente una niña robada



En verano los niños también tuvieron su liguilla de fútbol

Con los jugadores que se apuntaron se hicieron cuatro equipos incluyendo en cada uno de ellos una jugadora

PABLO RUIZ

ALHAMA

A finales de julio, concretamente el día 27, comenzaba una liguilla de fútbol-7 para los niños y niñas que quisieran practicar este deporte en verano.

Con los jugadores que se apuntaron se pudieron hacer cuatro equipos incluyendo en cada uno de ellos una jugadora fe-

menina, y que han sorprendido por sus buenas aptitudes jugando a fútbol, teniendo en cuenta que practican este deporte por primera vez. Estas jugadoras son; Ana Rosa, María, Lucía y Aida.

La liga está bastante igualada, y tendrá su fin en la Feria de Septiembre. Los partidos son de lunes a viernes a las siete y media de la tarde, menos los miércoles que es jornada de descanso.



2015

Feria de Septiembre

DÍAS 10, 11, 12, Y 13

Alhama de Granada



Concejalía de Fiestas
Excmo. Ayuntamiento
Alhama de Granada

